

PROYECTO DE EDUCACIÓN ALTERNATIVA

ESCUELA SECUNDARIA TECNICA 34



EL PARRAL, CHIAPAS

NOMBRE DEL PROYECTO

CIENCIA Y ARTE EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

La conservación del medio ambiente

La ciencia y arte de conservar el medio ambiente

IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS

Problemáticas:

- La cultura de la basura
- La tala de árboles
- Incendios Forestales
- Control de aguas residuales
- Caza de animales
- Mal cuidado de animales domésticos
- Contaminación
- Contaminación auditiva

PROPÓSITOS

Propósito General:

Lograr la concientización de la comunidad escolar sobre el cuidado y conservación del medio ambiente, y su impacto en la población, fomentando mejores hábitos en el cuidado y respeto para el planeta,

Tomar conciencia sobre el daño que ocasiona los efectos que produce la contaminación como productos de la actividad humana

Proyecto: “Levantemos la basura... para conservar nuestro mundo”

JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La conservación del medio ambiente debe ser considerado como el proceso que le permite a cada persona comprender las relaciones de interdependencia con el contexto a partir de un conocimiento reflexivo y crítico, pero sobre todo de un cambio de actitud ante los problemas ambientales que aquejan a nuestro entorno. En la actualidad no existe una verdadera conciencia del daño que se le ocasiona a los ecosistemas debido a la gran cantidad de contaminantes que se vierten.

En nuestro estado de Chiapas, se ha llevado a cabo el proyecto ERA (educación con responsabilidad ambiental), el cual se convirtió en un planteamiento político, sin justificación que impactara en la educación de los jóvenes.

Ante este panorama, queremos dar seguimiento al proyecto alternativo denominado, CIENCIA Y ARTE EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE, ya que hemos detectado varias anomalías que provocan el deterioro de nuestro medio ambiente, por lo cual realizaremos actividades que contribuyan a brindarnos un ambiente más sano, libre de contaminantes

Desde el proyecto alternativo, proponemos las siguientes temáticas:

1. Primeros: Cultura de la basura. (Contaminación, auditiva, visual, etc.)[pecuarias y diseño de circuitos]
2. Segundos: Tala de árboles e Incendios forestales. (agricultura y apicultura)
3. Terceros: Cuidado y conservación del agua (PCIA)

Planificación de las acciones

Actividades:

Concientizar a la conservación del medio ambiente... (Todos)

- La separación a través de la clasificación de la basura en orgánicos e inorgánicos. (Todos)
- Campaña de recolección de basura en Parral. (Costales, Transporte)
- Elaboración de objetos técnicos con material reciclable
- Mercado de Parral
- Jardines escolares de E.S. T. 34
- Cuidado del agua.
- Cultivos escolares.

Recursos humanos, materiales y tecnológicos

- Humanos

Comunidad escolar

Padres de familia

- Materiales

Bolsas

Materiales de limpieza

Carretillas

Contenedores

- Tecnológicos

Radio

Bocinas

Redes sociales

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para iniciar nuestro proyecto, debemos de conocer un poco más, sobre lo que es la educación alternativa, sus inicios y su puesta en marcha en nuestras escuelas secundarias técnicas.

Tenemos como base fundamental, la lucha por la defensa de la educación laica y gratuita, así como la defensa de nuestro subsistema, defendiendo la no desaparición de la Escuelas Secundarias Técnicas, el cual con el nefasto y mal nombrado NUEVO MODELO EDUCATIVO, el cual no es otra cosa que pan con lo mismo, pondremos en marcha como escuela piloto, un proyecto en cual se verá enfocado a la conservación del medio ambiente.

Educación alternativa

Educación alternativa o emergente, o como se le quiera llamar, es un concepto que refleja que es alternativa frente a otros proyectos educativos formales y oficiales, en consecuencia su metodología podría responder a procesos de buscar más libertad, más participación y de involucramiento de los sectores sociales frente a sus propias encrucijadas o problemáticas. También educación 'alternativa' porque se apropia de sus mismos esfuerzos que realiza la gente para generar más conocimiento, más práctica y más construcción de su vida. (Omar Castro Asesor de acción Educación Alternativa).

De hecho, el concepto de "educación alternativa" no tiene todavía una definición conceptual precisa y definitiva, más bien se pretende irlo construyendo desde la experiencia práctica del proceso de acompañamiento. Sin embargo se visualizan componentes fundamentales como: implementación de metodologías dinámicas y la construcción de nuevas oportunidades de formación en lo técnico-vocacional y en lo lúdico-artístico-cultural, también una educación relacionada (conformación de redes solidarios) (en contraposición de una educación de proyectos aislados).

Una "educación alternativa", que se orienta a educar y formar educandos que se comprometen con su desarrollo personal y él de su comunidad.

Una educación alternativa implica necesariamente una dinámica incluyente, NUNCA excluyente en sentido alguno.

Esta educación alternativa puede construirse tanto dentro de un contexto escolar formal como contextos totalmente extra-escolares, o alguna combinación de ambos.

Además, la 'alternatividad' también consiste en el hecho que sea una educación orientada al aprendizaje conjunto desde, en y para la Vida...refiriéndome a 'calidad de vida'.... no una educación orientada a obtener notas, aprobar exámenes y conseguir títulos...

Lo 'alternativo' de la educación puede caracterizarse desde diferentes ámbitos del quehacer educativo:

- 1. Una educación alternativa por construir oportunidades a personas no integradas e históricamente excluidas del sistema escolar.*
- 2. Un carácter alternativo por desarrollar una metodología orientada al aprendizaje consciente, activo y significativo de cada una/o de las y los participantes, incluyendo el o la*

facilitadora. Esto mismo tiene, por supuesto, consecuencias para el proceso de construcción curricular.

3. La 'alternatividad' de la educación definida por valores: cooperación y solidaridad en vez de competencias. Estos valores no sólo se consideran durante el proceso de formación, sino también se proyectan en el tipo de ciudadana/o que se pretende ser.

4. Educación alternativa, también es aquella que procura llenar vacíos del sistema educativo nacional en cada país. Los espacios educativos que responden a necesidades no cubiertas por el sistema, como: formación técnico-vocacional, profesionalización, construcción de capacidades emprendedoras, lo artístico-creativo, liderazgo comunitario, liderazgo político juvenil, etc.

Educación alternativa en Chiapas

A pesar de que la educación alternativa lleva ya varios años en estados como Oaxaca, Michoacán y Guerrero, en nuestro estado aún se está planteando, llevarla a cabo, podemos decir que sus inicios se remontan al movimiento insurgente denominado zapatista, los cuales ha adoptado la educación alternativa, dentro de las comunidades que son de los ideales de la insurgencia.

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA

Dimensión esencial de una escuela, su función es:

Que enseñar, desde qué perspectiva, a quienes lo hacen, para que, como y cuanto se evalúan esos aprendizajes.

El proyecto se llevará a cabo en la escuela secundaria técnica 34, ubicada en el municipio de El Parral, Chiapas, dicha institución educativa tiene un aproximado de 800 alumnos, los cuales están distribuidos en 18 grupos, y tienen 5 asignaturas tecnológicas, las cuales son Diseño de Circuitos Eléctricos, Agricultura, Ganadería, Apicultura, P.C.I.A., y llevan 9 asignaturas académicas, como son: Matemáticas, Español, Historia, Formación Cívica y Ética, Educación Física, Educación Artística, Inglés, Biología, Química, Física, Geografía,

Como somos una escuela secundaria técnica, tenemos que conocer un poco de historia de su fundación en nuestro país, y cuál su verdadera esencia en la proyección de la educación tecnológica en nuestras comunidades, como los beneficios que se logran en las comunidades en las cuales están distribuidas nuestra secundarias técnicas.

Escuelas secundarias técnicas (historia)

La secundaria técnica (ST) constituye una de las tres modalidades principales de educación básica en México. Surge a fines de los setenta y hoy da cuenta de cerca de 30% de la matrícula en este nivel. Su particularidad es ser una opción educativa bivalente que ofrece un valor adicional dentro de la currícula: los estudiantes cursan el programa regular de

secundaria y, a su vez, se capacitan en un área tecnológica: egresan con el certificado de secundaria y con un diploma de auxiliar técnico en una determinada especialidad

La concepción de enseñanza-aprendizaje: teoría pedagógica y actividad didáctica; un problema de decisión: siempre hay decisión acerca de qué enseñar y de qué estrategias se pueden utilizar para que al brindarle información a los alumnos puedan volcar esos conocimientos en su vida práctica.

Dentro de esta podemos encontrar las actividades, las ideas, también qué significa enseñar, elegir cómo enseñar, el aprendizaje significativo al que se lo puede analizar a través de aspectos lógicos, psicológicos; y contextuales y por último recuperar para la escuela el lugar de la enseñanza

Nuestro proyecto se realizará por una educación alternativa, sobre el cuidado de nuestro medio ambiente, alternando nuestros contenidos programáticos, o adecuándose con los temas que se van a ver de educación ambiental, se pretende adecuar los temas del cuidado del medio ambiente, con temas de las asignaturas, en la cuales se correlacionan, para evitar dejar demasiadas actividades a los educandos, por lo consiguiente estos mismos obtengan el mayor aprendizaje cognitivo, que no solo sea memorístico, sino que también pueda ser asimilado por siempre, o sea aprendizaje significativo.

Los contenidos

Hay diversos aspectos que influyen en la selección de los contenidos a enseñar basándose en la influencia, fuentes filosóficas e ideológicas, la concepción educativa etc.

Se es necesario diferenciar los contenidos a brindar, el proceso interno y la manera de aprender que tienen los alumnos.

Contenidos de la Educación Ambiental

La Educación Ambiental es uno de los temas transversales más completos que podemos encontrar integrado junto con las materias curriculares al ser una disciplina que se puede aplicar en todas las asignaturas que se cursan en los planes de educación. Se puede aplicar en las áreas de ciencias, tecnología, en temas sociales, artísticos e incluso en el área de educación física. Lo ideal es que todos los profesores integren la parte ambiental en todas sus asignaturas de esta forma el alumnado podrá tomar conciencia de la importancia del cuidado del medioambiente.

Una buena integración de los contenidos de la educación ambiental con las materias curriculares ayudaría a tener una idea global de todos los factores que afectan al medio en el que vivimos. Al conseguir dicha visión global estaríamos preparados para tomar las decisiones más adecuadas para evitar que se sigan produciendo algunos procesos como son el calentamiento global o la contaminación del agua o del suelo, entre otros.

La importancia de conocer los contenidos de la educación ambiental nos ayuda a saber qué camino tomar a la hora de educar a las nuevas generaciones para conseguir así un desarrollo más sostenible. Algunos de los contenidos más importantes de los que trata la educación ambiental los he concentrado en estos cuatro conceptos, cada uno de ellos engloba a muchos más puntos que al sumar todos ellos nos dan una idea global de qué es lo que la educación ambiental trata de enseñarnos.

- Biodiversidad
- Contaminación
- Desarrollo Sostenible
- Consumo Responsable

Además tenemos que tener en cuenta que la educación ambiental no solo está dentro de los planes de formación de los ministerios sino que **la educación ambiental también puede ser no formal.** Este tipo de educación se imparte sobre todo para adultos y es un complemento de la formación formal.

Desde mi punto de vista tener una buena educación ambiental es fundamental para llegar a tener un **Desarrollo Sostenible** en el que podamos tener unas condiciones de vida adecuadas al conseguir un equilibrio entre los aspectos económicos, aspectos ambientales y aspectos sociales. Las políticas que se están tomando en la gran mayoría de los países del mundo están encaminados a conseguir dicho desarrollo, los pasos son pequeños pero con la intención de los gobiernos y la demanda de los ciudadanos se podrá conseguir un equilibrio que nos permita vivir de forma sostenible.

Como se puede ver **la educación ambiental es fundamental que esté presente desde los primeros años de vida hasta la edad adulta** al tener unos contenidos que nos afectan a todos y además al ser nosotros los principales responsables de algunos de los acontecimientos que se están produciendo en estos años. Todo esto refleja la importancia de la labor de los educadores ambientales, tanto de los que trabajan en las aulas o en centros especializados como los que de una forma desinteresada ayudan a divulgar el mensaje ambiental. Solo decir que con pasos pequeños también se puede llegar lejos.

ESCUELA CIUDAD ESCUELA (Expediciones Pedagógicas como una herramienta para la vida)

Se fortalece el aprendizaje significativo a través de expediciones a diferentes escenarios del barrio, la localidad y la ciudad. En estas salidas los niños interiorizan aún más la importancia del medio ambiente y disfrutan de lo que ofrecen estos escenarios: En este caso se propone las visitas a los lugares ecológicos de nuestro municipio o lugares significativos donde los alumnos tengan contacto con el medio ambiente, y de manera significativa adquieran el respeto al medio ambiente.

Proyectos que se pueden realizar en defensa del medio ambiente

Reciclaje o **reciclamiento** es la **acción y efecto de reciclar** (aplicar un proceso sobre un material para que pueda volver a utilizarse). El reciclaje implica dar una nueva vida al material en cuestión, lo que ayuda a reducir el consumo de recursos y la degradación del planeta.

Con estos proyectos se pueden realizar trabajos manuales, o entrar a programas como es el de ECOCE, en el cual se puede recolectar el PET, o recolección de materiales hechos de minerales, como son el aluminio, con el cual se podría obtener recursos económicos, para alguna asignatura, y se contribuye al cuidado del medio ambiente.

Definición de educación ambiental

Qué es la Educación Ambiental No Formal?

No Formal significa que es no académica, no universitaria y sus destinatarios no son los universitarios sino son todos los ciudadanos.

Qué es la Educación Ambiental?

La Educación Ambiental (EA) no es un campo de estudio como lo es, por ejemplo, la Física, la Química o la Biología, es un proceso transformador del individuo y la sociedad para construir un nuevo estilo de vida.

La EA debe tener un “antes” y un “después” reflejados en los cambios conductuales de las personas. La siguiente figura es una excelente representación de este concepto:

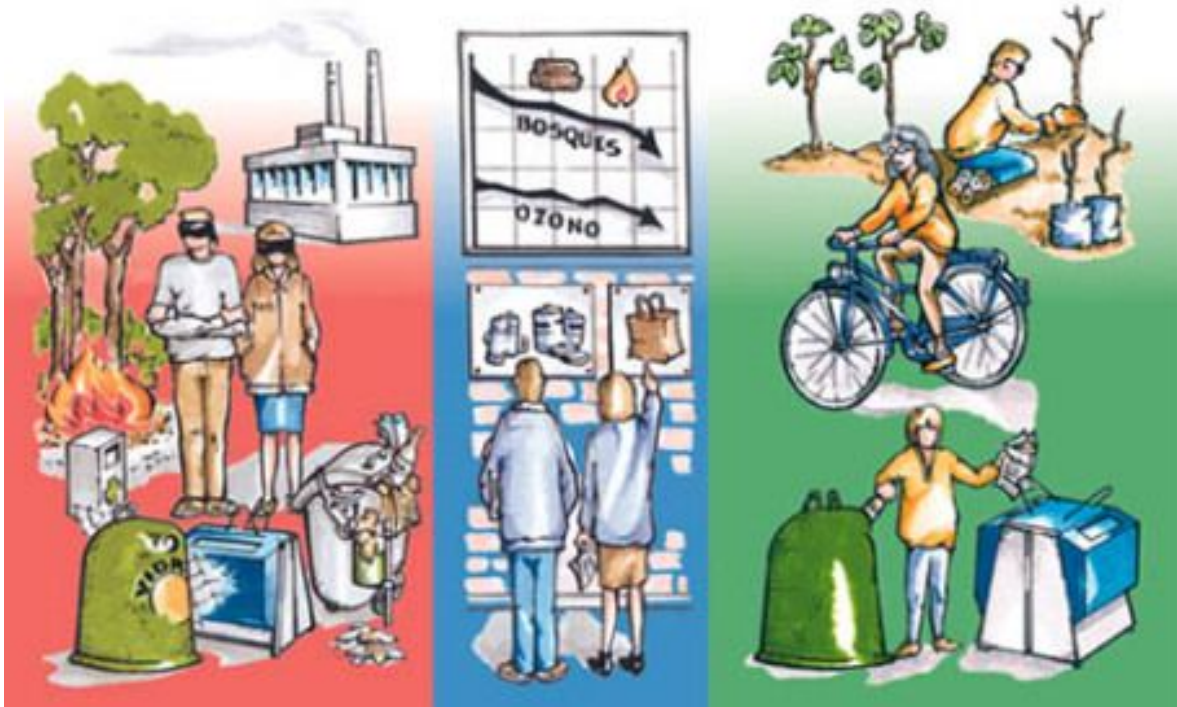


Imagen tomada del "Manual de Educación Ambiental" de UNESCO.

Definición de Educación Ambiental

Una definición muy clara y representativa nos dice:

“La EA es un proceso permanente en el cual los individuos y las comunidades toman conciencia de su medio y adquieren los conocimientos, los valores, las destrezas, la experiencia y, también, la voluntad que los haga capaces de actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros”. (Congreso Internacional de Educación y Formación sobre Medio Ambiente. Moscú, 1987).

En la famosa Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental celebrada en Tbilisi en 1977, se planteó a la EA como una pedagogía de la acción para la acción, que consiste en hacer que cada persona comprenda las articulaciones económicas, políticas y ecológicas de la sociedad siendo necesario para ésto, considerar al Medio Ambiente en su totalidad.

Objetivos de la Educación Ambiental

En el histórico Seminario Internacional de Educación Ambiental de Belgrado en 1975, se fijaron los objetivos de la EA:

- 1) **Toma de conciencia.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que adquieran mayor sensibilidad y conciencia del ambiente en general, y de sus problemas.*
- 2) **Conocimientos.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir una comprensión básica del ambiente en su totalidad, de los problemas conexos y de la presencia y la función de la humanidad en él, lo que entraña una responsabilidad crítica.*
- 3) **Actitudes.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir valores sociales y un profundo interés por el ambiente que los impulse a participar activamente en su protección y mejoramiento.*
- 4) **Aptitudes.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir las aptitudes necesarias para resolver los problemas ambientales.*
- 5) **Capacidad de evaluación.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a evaluar las medidas y los programas de Educación Ambiental en función de los factores ecológicos, políticos, sociales, estéticos y educativos.*
- 6) **Participación.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que desarrollen su sentido de responsabilidad y a que tomen conciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del ambiente, para asegurar que se adopten medidas adecuadas al respecto.*

Componentes de la Educación Ambiental

Nicholas Smith-Sebasto considera que la EA tiene 4 componentes fundamentales que deben ser tenidos en cuenta en la elaboración y desarrollo de todo programa educativo:

- 1) **Fundamentos ecológicos.** Instrucción e información sobre cómo funcionan los sistemas terrestres de soporte vital.*
- 2) **Concienciación conceptual.** Se debe enseñar sobre el modo en que las acciones humanas afectan al ambiente.*
- 3) **La investigación y evaluación de problemas.** Es necesario aprender cómo identificar, evaluar y resolver los problemas ambientales.*

4) **La capacidad de acción.** Adquisición de las habilidades necesarias para participar constructivamente en la solución de los problemas ambientales, asumiendo que estos problemas no se solucionan solamente con acciones gubernamentales.

Acerca de los objetivos

Estos objetivos están puestos en lo que los alumnos deben saber a este se le asigna la responsabilidad de aprender

Los objetivos de la educación ambiental

Los objetivos de la Educación Ambiental para niños son los siguientes:

- Concienciar a los pequeños de los problemas ambientales y mostrarse sensibles ante ellos.
- Fomentar interés en la participación y mejora del medio.
- Desarrollar la capacidad de los pequeños de informarse acerca de cosas que no saben del medio que les rodea.
- Ampliar los conocimientos del entorno próximo. Es responsabilidad tanto de los colegios como de los padres fomentar la educación de los niños ayudándoles a comprender el medio ambiente y realizando actividades relativas a la Energía, Paisaje, Aire, Agua y la Vida Silvestre.



La Educación Ambiental puede ser vista como una actividad divertida para los niños, procurando que adquieran conocimientos sobre su entorno y aprendan a respetarlo para que en un futuro sean capaces de gestionar de la mejor manera sus actividades para que éstas sean menos perjudiciales para el medio ambiente.

Un docente que promueve aprendizaje significativo

Aquí el docente es el actor fundamental el cual debe ir mejorando su estrategia de enseñanza, debe de tener pasión a la hora de enseñar para producir en los alumnos un interés sobre el contenido.

La Función Mediadora del Docente y la Intervención Educativa.

Desde diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se le han asignado diversos roles: el de transmisor de conocimientos, el de animador, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso el de investigador educativo. El maestro se puede reducir solo a transmitir información si lo de facilitar el aprendizaje, sino tiene que mediar el encuentro de sus alumnos con el conocimiento en el sentido de guiar y orientar la actividad constructiva de sus alumnos.

El papel de los formadores de docentes es el de proporcionar el ajuste de ayuda pedagógica, asumiendo el rol de profesor constructivos y reflexivos.

La formación del docente debe abarcar los siguientes planos conceptuales, reflexivos y práctico.

Constructivismo y Aprendizaje Significativo.

El constructivismo es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos su conocimiento no es copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en la escuela es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece.

Uno de los enfoques constructivistas es el "Enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextuales".

El aprendizaje ocurre solo si se satisfacen una serie de condiciones: que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura de conocimientos y que tiene la disposición de aprender significativamente y que los materiales y contenidos de aprendizaje tienen significado potencial o lógico.

Las condiciones que permiten el logro del aprendizaje significativo requieren de varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, depende también de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como los materiales o contenidos de aprendizajes con significado lógico.

La Motivación Escolar y sus Efectos en el Aprendizaje.

La motivación es lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción. Es decir estimula la voluntad de aprender.

Aquí el papel del docente es inducir motivos en sus alumnos en sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase.

La motivación escolar no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo presente en todo acto de aprendizaje.

La motivación condiciona la forma de pensar del alumno y con ello el tipo de aprendizaje resultante.

Los factores que determinan la motivación en el aula se dan a través de la interacción entre el profesor y el alumno.

En cuanto al alumno la motivación influye en las rutas que establece, perspectivas asumida, expectativa de logro, atribuciones que hace de su propio éxito o fracaso. En el profesor es de gran relevancia la actuación (mensajes que transmite y la manera de organizarse).

Metas que logra el alumno a través de la actividad escolar. La motivación intrínseca en la tarea misma y en la satisfacción personal, la autovaloración de su desempeño.

Los metas extrínsecas encontramos la de valoración social, la búsqueda de recompensa.

Uno de los principios para la organización motivacional que puede ser aplicado en el aula son:

- *La forma de presentar y estructurar la tarea.*
- *Modo de realizar la actividad.*
- *El manejo de los mensajes que da el docente a sus alumnos.*
- *El modelado que el profesor hace al afrontar las tareas y valorar los resultados.*

Aprendizaje Cooperativo y Proceso de Enseñanza.

Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que éste establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al hacer en grupos cooperativos.

Cuando se trabaja en situaciones escolares individualista no hay una relación entre los objetivos que persigue cada uno de los alumnos, sus metas son independientes entre sí. El alumno para lograr los objetivos depende de su capacidad y esfuerzo de la suerte y dificultad.

En situaciones escolares competitivas, los objetivos que persigue cada alumno no son independientes de lo que consigan sus compañeros. En la medida que los alumnos son comparados entre sí y ordenados, el número de recompensas (calificaciones, halagos y privilegios) que obtengan un estudiante, depende del número de recompensas distribuidas entre el resto de sus compañeros.

Cuando se trabaja de manera individualista y competitiva se evalúa a los alumnos con pruebas basadas en el criterio y cada uno de ellos trabaja sus materiales ignorando a los demás. La comunicación entre compañeros de clase no solo es desestimado sino castigado.

El trabajo en equipo tiene efectos en el rendimiento académico, ejemplo: no hay fracasos, así como también en las relaciones socio afectivas: Las relaciones interpersonales son favorables, ya que se incrementa el respeto, la solidaridad, los sentimientos de obligación y ayuda.

Cooperar es trabajar juntos para lograr metas compartidas. El aprendizaje cooperativo se caracteriza por dos aspectos:

- *Un elevado grado de igualdad.*
- *Un grado de mutualidad variable.*

No todo grupo de trabajo es un grupo de aprendizaje cooperativo. En los grupos de trabajo tradicionales algunos alumnos habilidosos en lo que asumen un liderazgo solo ellos se benefician de la experiencia a expensas de los miembros menos habilidosos. Solo algunos son los que trabajan académicamente y otros cubren funciones de apoyo (fotocopiado o escriben a máquina).

Esta situación inadecuada de funciones trae problemas en el grupo como lucha de poder, divisionismo, segregación del grupo.

Hay componentes esenciales del aprendizaje cooperativo como lo son:

Interdependencia Positiva: se proporcionan apoyo, coordinan sus esfuerzos y celebran junto su éxito. Su frase "Todos para uno y uno para todos".

Interacción cara a cara: se necesita de gente talentosa, que no puede hacerlo sólo. Aquí se realizan actividades centrales donde se promueve el aprendizaje significativo en donde hay que explicar problemas, discusiones, explicación, etc.

Valoración personal-responsabilidad: aquí se requiere fortalecer académicamente y afectivamente al grupo. Se requiere de una evaluación en cuanto al esfuerzo del grupo y proporcionar retroalimentación en el ámbito individual o grupal.

Pasos que permiten al docente estructurar el proceso de Enseñanza-Aprendizaje cooperativo:

- *Especificar objetivos de enseñanza.*
- *Decidir el tamaño del grupo.*
- *Asignar estudiantes a los grupos.*
- *Preparar o condicionar el aula.*
- *Planear los materiales de enseñanza.*
- *Asignar los roles para asegurar la interdependencia.*
- *Explicar las tareas académicas.*
- *Estructurar la meta grupal de interdependencia positiva.*
- *Estructurar la valoración individual.*
- *Estructurar la cooperación intergrupo.*
- *Explicar los criterios del éxito.*
- *Especificar las conductas deseadas.*
- *Monitorear la conducta de los estudiantes.*
- *Proporcionar asistencia con relación a la tarea.*
- *Intervenir para enseñar con relación a la tarea.*
- *Proporcionar un cierre a la lección.*
- *Evaluar la calidad y cantidad de aprendizaje de los alumnos.*
- *Valorar el funcionamiento del grupo.*

De acuerdo a estos pasos el profesor puede trabajar con cinco tipos de estrategias:

- *Especificar con claridad los propósitos del curso o lección.*
- *Tomar ciertas decisiones en la forma de ubicar a los alumnos en el grupo.*
- *Explicar con claridad a los estudiantes la tarea y la estructura de meta.*
- *Monitorear la efectividad de los grupos.*
- *Evaluar el nivel de logros de los alumnos y ayudarles a discutir, que también hay que colaborar unos a otros.*

Para que un trabajo grupal sea realmente cooperativo reúne las siguientes características:

- *Interdependencia positiva.*
- *Introducción cara a cara.*
- *Responsabilidad Individual.*
- *Utilización de habilidades interpersonales.*
- *Procesamiento grupal.*

A estas características se recomiendan algunas técnicas pero entre ellas las más aplicables son:

Aprendiendo juntos con frases como:

Selección de la actitud - Toma de decisiones respecto al tamaño del grupo - Realización del trabajo en grupo y Supervisión de los grupos.

Investigación en grupo con pasos como:

Selección de la tarea.

Planeación Cooperativa.

Implementación de habilidades:

Monitoreo del profesor.

Análisis y síntesis de lo trabajado.

Presentación del producto final.

Evaluación.

Aprendizaje en equipo. TAI (Team Assisted Individuation).

Combinación de cooperación y enseñanza individualizada.

La técnica co – op – co – op de Kegan y la cooperación guiada se realiza por lo general con estudiantes universitarios.

Aquí el alumno toma control de aprender. El equipo se prepara sus presentaciones.

Análisis

El docente conocedor de su tarea y manejando bien el aprendizaje cooperativo con ese tratamiento constructivista, dando autonomía a sus alumnos es lógico que podría lograr éxito en el aprendizaje.

Pero muchos son las quejas en las que dicen que la institución les permite sólo la enseñanza individualizada, que los grupos son numerosos, los contenidos no se prestan las presiones familiares, bien un fin de excusas.

Por otro lado se tiende a dar grandes ventajas al aprendizaje cooperativo debido pues a la recompensa. Pero la pregunta está dado un aprendizaje cooperativo ¿Se beneficiaran por igual todo tipo de estudiante independientemente de su capacidad y rendimiento previo? Para contestar veamos una Aplicación.

Dada mi experiencia como docente con jóvenes adolescentes he tratado de llevar a cabo en este bimestre el aprendizaje en equipo o cooperativo tomando en cuenta algunas técnicas de aprendizaje cooperativo concluir que se adecua a todas las materias. Existe un

alto grado de colaboración, por parte de los alumnos. Se redujo la inasistencia, eso indica que les gusta la escuela. Son solidarios, incremento de su autoestima, el alumno más tímido ha logrado participar esto indica que los alumnos si aprenden.

Estrategias de Enseñanzas para la Promoción de Aprendizaje Significativo.

Algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede ampliar con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos y que a la vez pueden incluirse basándose en su momento de uso y presentación tenemos:

Las preinstruccionales (antes): son estrategias que preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender, entre esta están los objetivos (que establece condiciones, tipo de actividad y forma de aprendizaje del alumno y el organizador previo que es información introductoria, tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa).

Las estrategias coinstruccionales: apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza, cubren funciones como: detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización y la motivación aquí se incluye estrategias como ilustraciones, mapas conceptuales, redes semánticas y analogías.

Las estrategias posinstruccionales: se presentan después del contenido que se ha de aprender y permitir al alumno formar una visión sintética, integradora. Permite valorar su propio aprendizaje. Algunas estrategias posinstruccionales más reconocidas son preguntas intercaladas, resúmenes, mapas conceptuales.

Hay estrategias para activar conocimientos previos de tipo preinstruccionales que le sirve al docente para conocer lo que saben los alumnos y para utilizar tal conocimiento como fase para promover nuevos aprendizajes, se recomienda resolver al inicio de clases. Ejemplo: actividad generadora de información previa (lluvia de ideas) Preinterrogantes, etc.

Estrategias para orientar la atención de los alumnos: son aquellas que el profesor utiliza realizar y mantener la atención de los aprendices durante una clase. Son de tipo instruccional pueden darse de manera continua para indicar a los alumnos que las ideas deben centrar sus procesos de atención codificación y aprendizaje. Algunas estrategias son: preguntas insertadas, el uso de pistas o claves y el uso de ilustraciones.

Estrategias para organizar información que se ha de aprender: permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva se ha de aprender al representar en forma gráfica o escrita, hacia el aprendizaje más significativo de los alumnos.

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Podemos incluir en ella a las de representación visoespacial, mapas o redes semántica y representaciones lingüísticas como resúmenes o cuadros sinópticos.

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender: son aquellas estrategias destinadas a crear y potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprender asegurando con ella una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. Se recomienda utilizar durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Podemos citar los organizadores previos y las analogías.

El uso de estas estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los alumnos, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices.

Estrategia para el Aprendizaje Significativo.

¿Qué significa Aprender a Aprender?

Es enseñar a los alumnos a que se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorreguladores, capaces de aprender a aprender.

Esto implica la capacidad de reflexionar la forma en que se aprende y actuar en consecuencia autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adoptan a nuevas situaciones.

¿Qué son las estrategias de aprendizaje?

Son procedimientos que incluyen técnicos, operaciones o actividades, persiguen un propósito determinado "Son más que hábiles de estudio".

La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendizaje. Ejemplo:

Procesos cognitivos básicos: se refiere a todo el procesamiento de la información (atención, percepción, almacenaje, etc.).

Bases de conocimiento: se refiere a hechos, conceptos y principios que tiene el cual está organizado en forma de esquema jerárquico llamado conocimientos previos.

Conocimiento estratégico: son las llamadas estrategias de aprendizaje "Saber cómo conocer".

Conocimiento metacognitivo: conocimiento que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos, así como el conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos recordamos o seleccionamos problemas.

Consiste en ese saber que desarrollamos sobre nuestros propios procesos y productos de conocimientos.

Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de que tres generales o específicas son: del dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen, de su finalidad, del tipo de técnicas particulares que conjuntan.

Existen dos clasificaciones de estrategia según el tipo de proceso cognitivo y finalidad u objetivo. En otra se agrupan las estrategias según su efectividad para determinados materiales de aprendizaje.

Las Estrategias de Recirculación de la información, es un aprendizaje memorístico, al pie de la letra se hace un repaso en repetir una y otra vez.

Las Estrategias de Elaboración son de aprendizaje significativo. Puede ser simple o complejas. Ambos radican en el nivel de profundidad y entre su elaboración visual o verbal.

Las Estrategias de Organización de la Información, permite hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. Es posible organizar, agrupar o clasificar la información, a través de mapas conceptuales, redes semánticas, etc.

Las Estrategias de Recuperación, permite optimizar la búsqueda de información que hemos almacenado en nuestra memoria, se hace un recuerdo de lo aprendido.

Estrategia para el Aprendizaje Significativo, Comprensión y Composición de Texto.

La comprensión de texto se definió como un proceso cognitivo complejo de carácter constructivo, en el que interaccionar características del lector, del texto y de un contexto determinado.

La comprensión de un texto es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria y sabe que de no utilizar y organizar sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión no será alcanzado y no ocurre un aprendizaje.

Son muchas las clasificaciones de los tipos de estrategias específicas que tienen como base establecer una distinción de las mismas a partir de los tres momentos que ocurre, al llevar a cabo todo proceso. Estrategias que pueden aplicarse antes, durante o después del proceso lector. Para ellos tenemos:

Las Estrategias previas a la lectura: se establece el propósito de la lectura de tal modo que los alumnos participen y la perciban como actividades auto iniciales y así como mejorar la motivación al leer. Se reconoce como estrategia autorreguladora en donde se planifica distintas acciones a realizar en todo el proceso. Algunas estrategias específicas son: la activación del conocimiento previo y elaborar predicciones o preguntas.

Estrategias durante la lectura: se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto y al ejecutarse el micro y macroprocesos de la lectura. Una de las actividades autorreguladoras más relevante durante la lectura es el monitoreo o supervisión del proceso en donde se establecen actividades específicas como resaltar la importancia de partes relevantes del texto, estrategias de apoyo al repaso, subrayar, tomar notas o elaborar conceptos.

Estrategias después de la lectura, ocurren cuando ha finalizado la lectura se da la actividad autorreguladora que es la evaluación de los procesos en función del propósito establecido. Las estrategias típicas son elaboración de resúmenes, identificar las ideas principal, formulación y contestación de preguntas.

La composición de texto es un proceso cognitivo complejo autorregulado en donde el escritor trabaja en forma reflexiva y creativa sin tener las ventajas del hablante. La composición escrita se organiza con base en un tema determinado. La persona que redacta un escrito tiene que decir qué va a contar, cómo es que va a hacerlo y para qué va a hacerlo.

Tanto para la enseñanza de las estrategias de compensación como para las del dominio de la composición, la enseñanza que se ha demostrado más efectiva es aquella que se basa en la transferencia del control y la práctica guiados en contextos dialogados entre un enseñante y los aprendices.

Constructivismo y Evaluación Psicoeducativa.

La evaluación educativa es una actividad compleja pero constituye una tarea necesaria y fundamental en la labor docente. Se describe como proceso continuo de reflexión sobre la enseñanza y debe considerarse como parte integral de ella. Sin la evaluación es imposible la comprensión y la realización de mejoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Desde el punto de vista constructivista la evaluación parte de tres coordenadas básicas: la Dimensión Psicopedagógica, las prácticas de Evaluación y la Normativa.

Al hablar de evaluación lo asociamos a medir. Sin duda la evaluación incluye actividades de estimación cualitativa o cuantitativa, pero involucra otros factores que va ella en que lo define.

La evaluación didáctica

Guarda relación con los contenidos relevantes que brinda el docente, se tiene en cuenta los tipos de aprendizaje, la evaluación implica

Una explicación acerca de todo los significados que a aprendido el alumno se la puede comprobar a través de exposiciones, trabajos en grupos, pruebas escritas etc.

Podemos hablar de evaluación en todos los campos de actividad del ser humano, pero el objeto de nuestro interés aquí, es la evaluación de los aprendizajes escolares; por lo tanto nos referiremos a ella exclusivamente.

La evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimenta dicho proceso.

Si como resultado de la evaluación descubrimos que los objetivos se están alcanzando en un grado mucho menor que el esperado o que no se están alcanzando, inmediatamente surgirá una revisión de los planes, de las actividades que se están realizando, de la actitud del maestro, de la actitud de los alumnos y de la oportunidad de los objetivos que se están pretendiendo. Todo este movimiento traerá como resultado un reajuste, una adecuación que fortalecerá el proceso enseñanza-aprendizaje que se viene realizando; es así como la evaluación desempeña su función retroalimentadora.

Imaginar el proceso enseñanza-aprendizaje sin evaluación, sería como salir a un camino deseando llegar a determinado lugar, pero sin preocuparnos en ningún momento por analizar las señales que nos indican si vamos por el camino adecuado; correríamos el riesgo de descubrir tardíamente que hemos llegado a donde no deseábamos, o que llegamos, pero habiendo utilizado el camino más complicado porque no nos detuvimos a observar que había otro más corto y en mejores condiciones.

Evaluar, en otras palabras, es reunir todas las evidencias posibles que en forma objetiva podamos encontrar a favor o en contra de cada una de las actividades que se están desarrollando dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación es un proceso que implica descripciones cuantitativas y cualitativas de la conducta del alumno, la interpretación de dichas descripciones y por último la formulación de juicios de valor basados en la interpretación de las descripciones.

Cuando la evaluación se entendía como aplicación de exámenes exclusivamente, se distinguían dos tipos de ellos: los parciales y los finales.

Refiriéndonos a la evaluación como proceso para determinar el grado en que los objetivos del aprendizaje van siendo alcanzados, distinguiremos tres tipos de ella:

- 1. Evaluación diagnóstica*
- 2. Evaluación formativa*
- 3. Evaluación sumaria*

La evaluación diagnóstica

La evaluación diagnóstica es un proceso que pretende determinar:

1. *Si los alumnos poseen los requisitos para iniciar el estudio de una unidad o curso.*
2. *En qué grado los alumnos han alcanzado ya los objetivos que nos proponemos en esa unidad o curso (conocimientos, habilidades, destrezas, etc.).*
3. *La situación personal: física, emocional y familiar en que se encuentran los alumnos al iniciar el curso o una etapa determinada.*

Si analizamos los aspectos que pretenden conocerse a través de la evaluación diagnóstica, caeremos en la cuenta de que, por su carácter de antecedentes básicos que el maestro necesita tomar en cuenta antes de realizar cualquier actividad, la evaluación diagnóstica deberá llevarse a cabo al inicio del curso y al inicio también de cada unidad si se considera conveniente.

Ahora pensemos un poco en su trascendencia. Si a través de la evaluación diagnóstica nos damos cuenta de que los alumnos, en su mayoría, poseen los requisitos para abordar el curso, lo interpretaremos como luz verde para seguir adelante con nuestros objetivos; pero si descubrimos que la mayoría no cuenta con dichos requisitos, tendremos que hacer un reajuste en nuestra planeación. Si la evaluación diagnóstica nos muestra que nuestros alumnos alcanzaron ya varios o muchos de los objetivos que nos proponemos abordar en esa unidad o curso, nuevamente tendremos que hacer los reajustes necesarios a la planeación, pues de lo contrario los alumnos perderán el interés y no desearán repetir actividades encaminadas hacia objetivos que ya alcanzaron.

Algo también de suma importancia serán los datos que a través de la evaluación diagnóstica podamos obtener acerca de las características familiares, físicas y emocionales en nuestros alumnos; mediante este conocimiento podremos orientar nuestra acción para tratar de responder a las especiales circunstancias de cada uno de ellos.

La evaluación formativa

La evaluación formativa es un proceso que pretende:

1. *Informar tanto al estudiante como al maestro acerca del progreso alcanzado por el primero.*
2. *Localizar las deficiencias observadas durante un tema o unidad de enseñanza-aprendizaje.*
3. *Valorar las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos.*

Por sus características, la evaluación formativa tendrá lugar al final de un tema, de una unidad o al término de una serie de actividades de cuyo buen logro dependa el éxito de actividades posteriores.

La evaluación formativa tiene también un papel de mucha importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ella se encarga de orientar la actividad a través de sus informes sobre la forma en que se van alcanzando los objetivos. Si la evaluación formativa señala

que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los alumnos tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante. Si la evaluación formativa muestra deficiencias o carencias en cuanto a los objetivos que pretenden alcanzarse, será tiempo de hacer las rectificaciones y ajustes necesarios al plan, de motivar nuevamente a los alumnos y de examinar si los objetivos señalados son los más oportunos para colocarse en esa precisa etapa del proceso enseñanza-aprendizaje.

Podemos comparar la evaluación formativa con los semáforos colocados a lo largo de un camino que pretendemos recorrer, ellos nos indican si podemos confiadamente seguir adelante (luz verde), si debemos recorrer con precaución (luz amarilla) o si definitivamente es necesario un paro para revisión (luz roja). La observación atenta de la función indicadora que desempeña la evaluación formativa, nos llevará a una continua revisión y adecuación de nuestras actividades escolares.

La evaluación sumaria

La evaluación sumaria es un proceso que pretende:

- 1. Valorar la conducta o conductas finales que se observan en el educando al final del proceso.*
- 2. Certificar que se han alcanzado los objetivos propuestos.*
- 3. Hacer una recapitulación o integración de los contenidos de aprendizaje sobre los que se ha trabajado a lo largo de todo el curso.*
- 4. Integrar en uno solo, los diferentes juicios de valor que se han emitido sobre una persona a través del curso.*

Dadas sus características, el tiempo apropiado para llevarla a cabo será al fin de una unidad o de todo un curso escolar. Por medio de ella se trata de corroborar lo que ha sido alcanzado; esto no será nuevo para maestro y alumnos puesto que al llegar a la evaluación sumaria, cuentan ya con suficientes datos obtenidos de las evaluaciones formativas que les harán vislumbrar lo que pueden esperar de la evaluación sumaria. Si en el momento de la evaluación sumaria los resultados fueron inesperados, habría que desconfiar de la validez de las evaluaciones formativas o de la atención que se prestó a éstas para hacer los reajustes necesarios.

Tiene gran valor el papel que la evaluación sumaria desempeña en la organización mental del conocimiento por parte del alumno, por medio de ella relaciona los diferentes aspectos del conocimiento y tiene un panorama general del curso o de la unidad que son objeto de la evaluación.

Los tres tipos de evaluación antes señalados recorrerán el mismo proceso: formular un juicio de valor sobre las conductas del educando, después de una medición a interpretación previas. Dicho juicio de valor irá desempeñando diferentes papeles: será un antecedente del alumno en la evaluación diagnóstica, un indicador de sus adelantos o deficiencias en la evaluación formativa y una certificación del grado en que alcanzó los objetivos en la evaluación sumaria.

Reflexión acerca del contrato didáctico

Este contiene aspectos implícitos que no deben faltar en el análisis, el contrato didáctico se da entre alumno-docente

CONTRATO DIDÁCTICO O CONTRATOS DE APRENDIZAJE

El contrato didáctico y/o de aprendizaje es un convenio pedagógico consensuado entre el docente y los alumnos con la finalidad de instaurar alianzas tácitas y manifiestas que regulen las actuaciones, competencias, estrategias e interacciones entre el profesor y los estudiantes.

También, el contrato didáctico habría de definirse como una herramienta alternativa o planificación instruccional novedosa que permite establecer un sistema de normas en relación con una determinada área o asignatura del saber, con la finalidad de innovar el discurso tradicional del que enseña basado en esquemas dogmáticos de transferencia informativa, sin socializar –primeramente- tales conocimientos con los estudiantes. En tal sentido, los parámetros evaluativos de dicho contrato didáctico no serán sólo objeto de conocimiento y deliberación unidireccional por parte del profesor (paradigma implícito),



sino también de discernimiento y conformidad de los estudiantes (Acuerdo explícito). Todo ello contribuye a gestar un aula diversificada, es decir, un espacio interactivo, renovado y heterogéneo donde el docente dialoga con el alumno mostrando así una actitud empática hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El contrato didáctico permite contextualizar el hecho educativo emancipando sus objetivos y metas, ya no contemplados

dicotómicamente en el viejo bosquejo de Profesor-Contenido vs Alumnos donde sólo se vislumbra una transferencia de información mas no la retroalimentación de la misma. Es por ello que el contrato de aprendizaje permite transformar dicho esquema educativo al modelo Profesor + alumno vs Contrato, en el cual ambos actores exponen e intercambian planteamientos, opiniones y perspectivas en relación con sus proyectos, intereses y afinidades; con la visión debatida y negociada del contrato didáctico y/o de aprendizaje que han concebido como viable y pertinente.

Asimismo, en el contrato didáctico contribuye a que cualquier actividad asignada por el docente se convierta en un hecho relevante, significativo para el alumno, puesto que, hay un previo concilio metodológico que el docente ha querido compartir con sus alumnos

haciéndolos copartícipes y no simples espectadores de su proceso de aprendizaje: el alumno interviene, manifiesta sus inquietudes; aporta ideas que complementan y dotan de versatilidad cualquier tema o contenido programático próximo a debatirse. A través del contrato didáctico, el docente muestra a sus alumnos qué enseñar y éstos con total libertad eligen qué aprender y cómo aprenderlo en diálogo abierto y sostenido con el docente para así alcanzar un acuerdo favorable que conduzca a aprendizajes autorregulados, significativos.

Por consiguiente, el contrato didáctico respalda la toma de decisiones; fomenta una actitud crítica frente a un hecho particular de enseñanza -aprendizaje: invita al docente a reflexionar sobre su labor instructiva y al alumno a ser autónomo y responsable de su aprendizaje, sin depender excesivamente de las demandas y/o requerimientos del docente. Por tanto, el contrato didáctico es un proyecto que docentes y alumnos ponen en marcha con la finalidad de democratizar la educación; estimular la capacidad crítico-reflexiva del alumno; socializar los aprendizajes; precisar los objetivos y fines de cualquier contenido temático a validarse; evaluar la producción de los alumnos atendiendo a sus características personales y ritmo de trabajo; tutorar o reorientar el trabajo y/o progreso alcanzado por el estudiante a través de sesiones o entrevistas personalizadas; incentivar las competencias lingüísticas y comunicativas del educando; ejemplificar los conocimientos teóricos para fines prácticos; negociar las fases u objetivos básicos generales de una determinada asignatura/ módulo de trabajo; seleccionar el material o recurso instruccional que sea conveniente y accesible; resolver problemas o conflictos actitudinales relacionados con el abordaje formativo de los educandos y la técnicas instructivas empleadas por el docente.

Como hacer un contrato didáctico.

En la educación actual no siempre se apunta a desarrollar individuos que lleguen a ser, progresivamente, personas preparadas, competentes para desenvolverse en situaciones educativas y profesionales. El sistema de la educación media exige al alumno interiorizar una gran cantidad de conocimientos, pero no lo prepara suficientemente para saber cómo actuar en la universidad o en su trabajo, en la sociedad en general; no desarrolla a cabalidad competencias, autonomía, capacidad de adaptación, afectividad y valores.

Como maestros recibimos un programa establecido en función de currículos propuestos por la secretaría de educación pública y por las instituciones educativas, y estamos encargados de aplicarlo para que el alumno aprenda en un tiempo determinado y alcance un nivel mínimo suficiente dentro de los objetivos pragmáticos. ¿Acaso no somos corresponsables, con los alumnos, del éxito o fracaso del curso?

Sigue otra pregunta: ¿Cómo asumir esta responsabilidad nuestra?

Este objetivo se puede conseguir en gran medida gracias a las estrategias pedagógicas que propondremos en tanto docentes. Desde el inicio de un curso, el fracaso y abandono son previsibles, por lo que es indispensable tomar en cuenta las individualidades y necesidades

específicas de cada uno de nuestros educandos, para guiarlos hacia el éxito. Habrá que adaptar las vías de acceso hacia las metas de aprendizaje en función de cada individuo. Así el programa que se tiene que cumplir y los recursos a disposición se volverán accesibles para todos los estudiantes.

*La educación, involucrando a todos los actores del proceso en la búsqueda y formulación colectiva de estrategias de aprendizaje, recursos y formas de evaluación. Estos acuerdos mutuos entre docente y alumnos se plasmarán a través de una herramienta renegociable, flexible y orientadora materializada en un contrato, que, por sus características y finalidad, toma el nombre de **contrato didáctico**.*

OBJETIVOS

- *Alcanzar más eficazmente los objetivos del período académico.*
- *Involucrar y comprometer al estudiante en las diferentes fases del proceso.*
- *Involucrar y comprometer al docente en las diferentes fases del proceso.*

Analizar :

- *los objetivos de aprendizaje, las condiciones requeridas para el logro de los mismos,*
- *las evaluaciones a ser aplicadas y los criterios a ser tomados en cuenta.*
- *Resaltar la importancia de las actividades de aprendizaje como parte del proceso.*
 - ❖ *Hacer tomar conciencia al estudiante:*
 - *de su perfil,*
 - *de su estilo de aprendizaje,*
 - *de sus limitaciones en la autonomía y de sus puntos fuertes,*
 - *de su actitud como estudiante,*
 - *de los recursos puestos a su disposición.*
 - ❖ *Convenir juntos las estrategias metodológicas a ser aplicadas individual y colectivamente para la realización de las actividades.*

METODOLOGÍA

Al inicio de cada periodo académico, es importante establecer y modular el funcionamiento del curso a través de reglas claramente fijadas entre los distintos actores del proceso de aprendizaje. Esto permitirá que tanto docente como estudiantes sepan adónde van, cómo llegar a su objetivo y cuáles son sus deberes y derechos dentro del aula, para que las actividades del curso se desarrollen de la manera más transparente posible.

El respeto mutuo de lo anteriormente expuesto permitirá un mejor desarrollo de las actividades planificadas a través de una comunicación/interacción constante entre las partes.

Concretamente, la aplicación del contrato didáctico en una clase se desarrollará en varias fases que se analizarán a continuación: información, diagnóstico, negociación, aplicación y ajuste, evaluación del proceso.

FASE DE INFORMACIÓN

La fase de información sobre la aplicación del contrato permite implicar y comprometer a las partes en todas las etapas sucesivas del proceso, gracias a la presentación explícita de las reglas del juego de la clase, así como de los resultados que se espera alcanzar, factores que generalmente son solo implícitos. Permite también que todos los actores involucrados sepan con precisión qué se puede hacer, que se puede negociar en el marco del programa establecido por la institución, y qué partes no están sujetas a modificación alguna.

Por tal razón, previa la formulación propiamente dicha del contrato didáctico, es menester tomar conocimiento y difundir el contenido del currículo correspondiente, haciendo énfasis en los objetivos generales y específicos, así como en el contenido de la materia, el sistema de evaluación y las condiciones requeridas para alcanzar las metas propuestas. Es indispensable que cada uno conozca y entienda su grado de implicación en las distintas tareas que componen este proyecto de aprendizaje. Este propósito se alcanzará mediante un diálogo abierto entre docente y alumnos respecto a sus necesidades y proyectos y a partir de este intercambio se podrá decidir en conjunto la manera de llevar a cabo el proceso de enseñanza/aprendizaje.

FASE DE DIAGNÓSTICO

Es un requisito indispensable para la buena marcha del proceso, y a mayor razón para la aplicación de un contrato didáctico. Tanto profesor como alumnos establecen un diagnóstico exhaustivo de todos los elementos cognitivos y afectivos que entran en juego al momento del aprendizaje, para así conocer a cabalidad el punto de partida.

El alumno identificará claramente su perfil a través de un auto análisis detallado. Este último está conformado no solo por sus conocimientos previos específicos, sino también por toda una serie de factores que incluyen necesidades, motivación, intereses particulares, estilo de aprendizaje, limitaciones en la autonomía y puntos fuertes, así como su actitud ante la materia objeto de estudio.

El docente por su parte, llevará a cabo el mismo análisis: gracias a la evaluación de diagnóstico y a conversaciones puntuales con cada uno de los alumnos, deberá identificar sus antecedentes, fortalezas y debilidades, hábitos de estudio, experiencias en el aprendizaje, motivación y nivel al iniciar el periodo académico.

Conocedor del programa, de los instrumentos pedagógicos a disposición y del perfil de los estudiantes, el docente podrá construir la progresión la más adecuada –basada en el desarrollo de objetivos cognitivos, procedimentales y afectivos- para luego proponer a su grupo-clase. El enfoque de esta progresión deberá tomar en cuenta tres elementos principales:

- ❖ *Ser centrada en el alumno, es decir estar elaborada tomando en cuenta el perfil de los estudiantes, su personalidad, sus necesidades y motivación.*
- ❖ *Ser flexible, es decir que pueda ser reorientada en cualquier momento en función de la progresión de los alumnos.*
- ❖ *No ser lineal, es decir permitir dar marcha atrás todas las veces que sea necesario, para enriquecer y profundizar en ciertos aspectos específicos del programa toda vez que se lo considere necesario.*

FASE DE NEGOCIACIÓN

Una vez realizado el diagnóstico, el docente, conocedor de las fortalezas y debilidades de sus alumnos, propondrá el documento del contrato, fruto de todo el análisis conjunto anterior y lo discutirá con la clase. El contrato formalmente establecido es por tanto una negociación resultado de consentimientos y compromisos mutuos y permitirá tener un marco de referencia claro para el desarrollo de las actividades de clase. A partir de los acuerdos básicos alcanzados entre las partes, este instrumento constituirá una guía en la que las obligaciones y derechos de cada parte están claramente estipulados, pero al mismo tiempo será lo suficientemente flexible para ser modificado y redistribuido durante el periodo académico en función de las necesidades tanto colectivas como individuales del grupo.

Concretamente, el contrato deberá incluir de manera muy explícita:

- *Para qué aprender (objetivos)*
- *Cómo demostrar lo aprendido (evaluación)*
- *Qué aprender (contenidos)*
- *Cómo aprender (metodología, estrategias de aprendizaje)*
- *Con qué medios aprender (recursos)*

FASE DE APLICACIÓN Y AJUSTE

Terminada la negociación del contrato, las partes lo firmarán y de esta manera se comprometerán formalmente a respetar los términos establecidos. El curso se planificará por tanto no sólo en función de los objetivos del programa institucional, sino de las decisiones tomadas en común, elevando así el nivel de implicación y autorregulación de los estudiantes.

Profesor y alumnos determinarán en qué momento y en qué términos será necesario proponer modificaciones al contrato, a partir de la evaluación formativa con el fin de contribuir a un mejor rendimiento de cada uno de los estudiantes.

Durante todo el periodo, el docente propondrá tareas prácticas, en situación, que permitirán verificar el grado de consecución de los objetivos, medido en términos de capacidad de llevar o no a cabo las competencias correspondientes. Los instrumentos de evaluación son las tareas a ser ejecutadas por los estudiantes, y deben ser analizados y

valorados bajo criterios preestablecidos. Sirven como punto de referencia, de reflexión y análisis para proponer los correctivos necesarios y reajustar los objetivos y contenidos que no se han alcanzado por completo, así como las estrategias metodológicas aplicadas. De esta manera se podrá seguir el trabajo y la progresión del estudiante, brindándole la guía y el apoyo académico más apropiados para que este último alcance una autonomía cada vez mayor.

En este ámbito, la importancia de las actividades de aprendizaje dentro del proceso es clave. Es indispensable tomar en cuenta situaciones reales de aplicación de los conocimientos adquiridos, o en vías de adquisición, así como las competencias que se pretende desarrollar. En la universidad, se podrán plantear escenarios profesionales precisos en los cuales los aprendices deberán demostrar que son capaces de pasar eficientemente de la teoría a la práctica. En el marco de la enseñanza secundaria, se propondrán situaciones de la vida cotidiana que permitirán la aplicación de los conceptos aprendidos.

En todo caso, los estudiantes deben entender en todo momento por qué los conocimientos incluidos en el contrato didáctico al inicio del periodo académico son importantes para su vida diaria o para su profesión.

FASE DE EVALUACIÓN

No se puede evaluar lo que no se ha planteado antes como meta. De este modo, los criterios evaluativos que permitan constatar la aplicabilidad del contrato derivan de los objetivos propuestos. De dicha observación, podremos aportar las modificaciones pertinentes.

Un instrumento de evaluación aplicado desde el inicio y de manera permanente a lo largo del periodo académico, será el medio a través del cual se podrá apreciar la validez de la propuesta. Se tomarán en cuenta los siguientes criterios, modificables sobre la marcha:

- *Facilidad de aplicación*
- *Asequibilidad para todos*
- *Aceptación por los estudiantes como un instrumento motivador*
- *Facilitación del aprendizaje para alumnos en dificultad*
- *Promoción de la autonomía*
- *Mejoramiento de la relación entre profesor y alumno*
- *Nueva visión del aprendizaje*

VENTAJAS DE LA APLICACIÓN DEL CONTRATO

- *Desarrollo de aptitudes*
- *Reglas de juego claras*

- *(Re) motivación. Es una palanca indispensable para la realización exitosa de toda actividad. Este ingrediente permite arrancar el trabajo y perseverar hasta alcanzar el objetivo propuesto. El aprendiz sabe de dónde parte, hacia dónde va, conoce el camino por recorrer y se siente respaldado en todo momento.*
- *Desarrollo de la autonomía. El estudiante participa activamente en el proceso de aprendizaje y se prepara a ser autónomo. Ser autónomo, es saber fijarse objetivos y administrar el tiempo y las actividades en función de estos últimos; determinar lo que es posible y lo que no lo es, y saber cómo superar las dificultades. A través del aprendizaje autónomo se progresa en espiral con retrocesos, avances rápidos y progresos lentos, con la ayuda del docente cuando sea necesaria.*
- *Desarrollo del compromiso y de la responsabilidad individual y colectiva. Todos los actores del proceso de aprendizaje se vuelven cómplices, rigiéndose a lo estipulado en el contrato didáctico.*
- *Bases claras para el acompañamiento docente planificado. El aprendiz no está solo. El docente lo apoya ayudándolo a aplicar sus propias estrategias de aprendizaje a lo largo de su recorrido; regula su progresión, lo orienta y se aleja progresivamente a medida que el aprendiz se vuelve autónomo.*
- *Mejoramiento de la estructuración del tiempo y del espacio en la clase.*
- *Desarrollo de la capacidad de autoevaluarse.*
- *Disminución de la distancia entre docente y alumno.*
- *Aceptación de la evaluación por parte del aprendiz, quien ya no la considera como un instrumento de castigo, sino más bien como una herramienta puesta a su servicio para mejorar a través de sus errores. No se trata de una nota puesta por el docente, sino de tomar nota del progreso alcanzado y del camino por recorrer.*

LIMITACIONES DEL CONTRATO

Las limitaciones son de orden institucional, organizacional y personal. Por parte de las instituciones, es posible que éstas no den las facilidades administrativas necesarias, al no reconocer en el contrato didáctico un trampolín hacia la adquisición duradera de conocimientos. Tampoco lo integrarían en el plan estratégico institucional, con miras al mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza/aprendizaje, porque a menudo no existe costumbre de utilizar nuevas prácticas didácticas como la que aquí se propone.

Desde el punto de vista organizacional, se podrían encontrar limitaciones en la elaboración, en la precisión con la que se presenta el instrumento a los alumnos, para evitar confusiones. Para una aplicación productiva, es fundamental que los actores del proceso estén conscientes del grado de importancia de las distintas partes que lo conforman.

El tiempo es también un factor que puede llegar a ser perjudicial en la puesta en marcha del contrato: en efecto, este factor debe ser administrado adecuadamente para tener éxito en la realización de cualquier actividad. Es necesario regular con precisión la duración de los procesos de formulación, negociación y ajuste del instrumento so pena de empantanarse en actividades demasiado largas que frenarían el éxito del proceso.

A nivel personal, el docente deberá comprender a cabalidad las ventajas de la utilización de esta herramienta, y tener un fuerte deseo de implicación. De la misma manera, antes de cualquier explotación didáctica, deberá transmitir ese deseo a los aprendices, haciendo un trabajo de concienciación y motivación acerca de su importancia. Al concretarse las acciones pertinentes de su parte, este permanecerá en situación de aprendizaje, observando, escuchando y analizando lo que sucede a su alrededor, para manejar con destreza el contrato.

CONCLUSIONES

Nuestro compromiso en tanto docentes va más allá que el simple hecho de dictar una materia; nos lleva a reconsiderar el concepto que tenemos acerca de nuestro rol, para transformar nuestras estrategias metodológicas de manera a hacer del alumno el centro de toda acción pedagógica.

Para tener más éxito en alcanzar los objetivos propuestos de manera autónoma, no pretendemos plantear soluciones milagrosas sino reflexionar acerca de la posibilidad de adaptar el proceso de aprendizaje con la complicidad de aprendices y profesores.

El contrato didáctico, con todo lo que implica, es una solución viable. Ponemos a consideración nuestra propuesta, y quedamos a la espera de sus aportes, experiencias y propuestas, con el fin de continuar a enriquecer nuestra práctica docente diaria.

Llevando a cabo estos pasos, podemos avanzar en la educación significativa de los alumnos, todo es cuestión de poner en marcha nuestros conocimientos, en la educación alternativa.

DIMENSIÓN ORGANIZACIONAL

Aquí se concreta el proyecto pedagógico real, relacionando su tiempo y espacio, comprende distribuciones de responsabilidades, los elementos constitutivos son considerados condicionantes u obstáculos.

Esta dimensión adquiere suma importancia ya que implica el ámbito en el que se concreta el proyecto pedagógico real, los elementos constitutivos de esta dimensión son considerados “condicionantes u obstáculos para el desarrollo de la tarea “o cómo casillero inamovibles donde las actividades de docentes y alumnos deben entrar.

Se debe pensar el tiempo y el espacio en sí mismos, qué lugares ocupan en la trama de la organización, como influyen y son influidos por los otros y que relación tienen con los propósitos que persiguen.

Para que la escuela cumpla su función en la transmisión y producción de conocimientos la dimensión organizacional debe ser coherente y facilitadora de los propósitos pedagógicos del establecimiento, requiere de un sistema de comunicaciones que funcione en forma clara y precisa que es fundamental a la hora de tomar decisiones.

Toda organización tiene un momento y un motivo de fundación y a partir de allí, una historia, códigos, mitos que la hacen únicas, se interrelacionan aspectos sociales, grupales, interpersonales e individuales.

A) Aspectos estructurales de la organización

Hace referencia a la compleja trama de posiciones que ocupan los elementos de la organización, la distribución de puesto de trabajo, la función, el compromiso, responsabilidad en las tareas o actividades que se realizan.

Se han dado cambios en las teorías de las organizaciones, buscando que sean “flexibles”, “horizontales”, así la escuela intenta recuperar la creatividad personal y la posibilidad de dar respuestas a nuevas problemáticas habituales. Estas nuevas organizaciones tienen mayor posibilidad de trabajar con la incertidumbre.

La escuela y su estructura

La escuela en general es una organización de tipo jerárquico y tradicional en lo que se hace a su funcionamiento interno y a su relación con el contexto; Los puestos de trabajo están asociados a “cargos” a los que se accede por mérito. Existen cargos docentes, directivos, maestros, profesores, auxiliares y no docentes – administrativos, intendencia

Cada actor debe tener en claro qué tareas debe desarrollar para el logro del objetivo y para favorecer el vínculo entre ellos, existe una distribución de poder que posibilita su funcionamiento, posee un sistema de normas que regulan la vida organizacional.

Distribución de tarea

En la escuela las tareas generalmente están asignadas de forma individual, otras parecieran corresponder a todos y a nadie a la vez (actores escolares, actividades extraescolares, etc.). En las organizaciones que definen su proyecto común, surge la necesidad de distribuir tareas apuntando al compromiso global.

Todas las tareas son imprescindibles para que la escuela cumpla su función.

Sistema de normas

Las normas pueden ser significativas y necesarias, compartidas y llevadas a cabo con el compromiso de todos, o bien pueden ser impuestas sobre la base de las sanciones.

El espacio en la escuela

El espacio se suele entenderse como el ámbito físico en el que se desarrollan los acontecimientos, o también como el “lugar en la mente” que se le dedica a determinada persona o circunstancia. Otras veces se utiliza ese concepto para hacer referencia a la importancia que algo o alguien adquiere, puede agrandarse, reducirse, cerrarse, ganarse y perderse, negociarse, es decir no es algo dado de una vez y para siempre en ninguno de los casos .condiciona las formas de comportamiento de los actores, al habitar el mismo implica una historia personal, un sentimiento de pertenencia.

El tiempo: significado y distribución

Es sinónimo de horario, cronograma , aparece en función de divisiones fijas: clase y recreo, jornadas, calendario escolar cantidad de días de clases necesarios o que se pierdan, el docente piensa su tareas en función al tiempo asignado, el tiempo y su distribución están cargados de significados y atribuye jerarquías a los actores según la antigüedad que posean en la institución, repensar el tiempo no es solo una cuestión de horarios; se trata de empezar a considerar el tiempo en relación con su utilización: un tiempo de que, para qué, y en función de que, su flexibilización permite concebir los tiempos subjetivo de aprendizaje de los alumnos .

Aspectos estructurales

Hace referencia a las posiciones que ocupan los elementos de una organización, aquí existen sectores o personas que realizan tareas de los distintos sectores de la organización, y hay otros realizan tareas internas, como los sectores de personal o administrativos.

- *ESPACIO.*
- *TIEMPO.*
- *AGRUPAMIENTOS.*

Espacio:

- *Cuando hablamos del espacio, nos referimos al obvio hecho de que toda escuela requiere una localización para sus funciones.*
- *Este espacio determina las características que asume la interacción entre sus miembros.*
- *Puede ser comprendido desde sus aspectos concretos o materiales y desde otros aspectos simbólicos o abstractos.*
- *Los aspectos concretos implican el edificio en sí mismo, con su distribución y las instalaciones, que configuran las condiciones que afectan el desarrollo de los aprendizajes y el proceso de enseñanza.*
- *Los aspectos simbólicos remiten a los significados que cada miembro otorga al uso y visión de los espacios.*

IDEAS ASOCIADAS AL ESPACIO

- *Los espacios en una institución se utilizan, se asignan, se distribuyen y se redistribuyen en función de metas y propósitos.*
- *A los espacios se les asigna significados de acuerdo con variables simbólicas individuales y colectivas.*
- *Los espacios son generadores de relaciones afectivas.*
- *Posibilitan u obstaculizan la cooperación, la solidaridad, la competencia o la rivalidad.*
- *Los espacios son lugares de encuentro y desencuentros, de comunicaciones fluidas o trabadas.*
- *Los espacios en una institución deberían ser indicios de pertenencia y no de posesión.*
- *Los espacios deben entenderse como ámbitos que más que ocuparse se viven.*

EL TIEMPO

- *La variable temporal, o sea la asignación de tiempos a las actividades, pone de manifiesto las prioridades que se sustentan, a las cuales siempre subyacen concepciones sociopedagógicas.*
- *El tiempo en la escuela no es una mera cuestión técnica, sino que se pone de manifiesto tanto la concepción del hombre y de la sociedad como el sistema de valores que se promueve.*

REPENSANDO LOS TIEMPOS

- *El tiempo se constituye en una estrategia que refuerza la actividad programada.*
- *Se requiere una organización flexible y funcional de la temporalización.*
- *Se deben buscar respuestas alternativas acordes con una concepción diferente de la flexibilidad temporal.*

AGRUPAMIENTOS

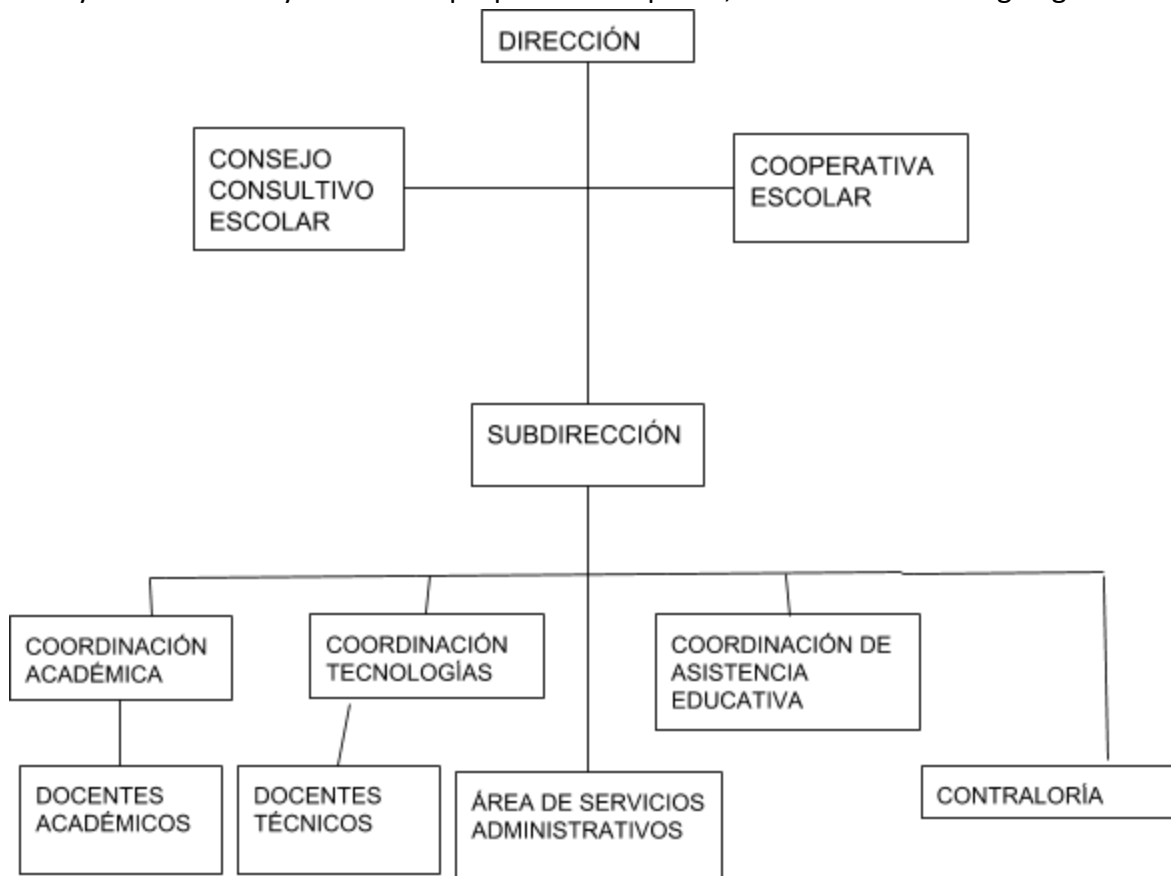
- *Los agrupamientos son “las formas que asumen los intercambios e interacciones entre los distintos actores institucionales, las redes comunicacionales que se establecen, los tipos de relaciones de dependencia, las distribuciones de responsabilidades y los grados y niveles de participación que se ponen de manifiesto en los diversos proyectos y tareas, como en los equipos que se puedan conformar”.*

PROPUESTA DE AGRUPAMIENTOS

- *La institución debe generar las condiciones favorables para la creación de ambientes o entornos para los intercambios, la negociación, la construcción compartida de significados.*
- *Esta modalidad enriquece a todos y cada uno; el intercambio enriquecedor habilita para el logro de metas y proyecto compartidos.*

La escuela y su estructura

En sentido amplio en la estructura de una escuela intervienen otros actores, se asignan roles y tareas con mayor o menor proporción de poder, a continuación el organigrama



La distribución de tareas

Generalmente están asignadas de manera individual y a cada uno le corresponde resolver la totalidad de las propias, son importantes para lograr los objetivos propuestos y también favorece los vínculos.

El poder la autoridad y las normas de la escuela

En toda organización existen estas tres, la autoridad implica el poder legítimo otorgado a un cierto rol dentro de la organización, el poder está relacionado con la posibilidad de realizar algo.

El sistema de normas

Los sistemas normativos regulan la vida organizacional e implican sanciones para quienes no la cumplan, están son significativas y necesarias.

El espacio

Este puede agrandarse, reducirse, cerrarse etc. El espacio se adecua a la intencionalidad que se tiene de trabajo que es de suma importancia para los alumnos

El tiempo: significado y distribución

No es utilizado en su totalidad para la enseñanza, ya que hay tiempo para ciertas rutinas y ceremonias y otros dedicados a cuestiones administrativas.

Aspectos de la dinámica organizacional

Los actores de la organización

Hace referencia a aquellos que intervienen en la construcción cotidiana de la organización, estos están relacionados entre sí y sus lugares.

Los directivos: estos ocupan de distintas maneras su lugar tienen internalizado, ejerce influencia en la manera de ejercerlo y en lo que se espera de él.

Los docentes: el lugar de este está asociado a la enseñanza, en el sentido de promover el aprendizaje a sus alumnos.

Docente y carrera: generalmente se denomina carrera docente a la forma de acceso y desarrollo en el rol, para acceder a la docencia se necesita de una carrera profesional

Los alumnos: tiene la sensación de que no inciden en las decisiones de la escuela.

Los padres: antes no eran considerados como actores de la escuela, ahora se lo considera como actores de la escuela.

Los no docentes: se encuentra el personal de intendencia y el personal que cumple funciones administrativas.

Los agrupamientos de docente y alumno

Generalmente están agrupados por grado o año. El trabajo de en equipo, la distribución de varios docentes como responsables de varios cursos.

El sistema de comunicaciones

Funciona de manera clara y precisa ya que es necesaria para toda organización, es un fenómeno complejo en el que intervienen múltiples factores, también están asociadas a formalidades o sanciones.

Esta se complementa si se obtiene alguna respuestas, es necesario cuidar quienes transmiten y cómo se transmite cada información

El clima de la organización. Los vínculos internos

Aparece el ambiente que se genera, el tipo de trato que tiene el lugar, los vínculos interpersonales e intergrupales se aprenden las actitudes de compañerismo, convivencia, etc.

DIMENSIÓN ECONÓMICA-ADMINISTRATIVA

La primera comprende la distribución de recursos, aprovechamiento y cuidado, la segunda comprende la relación de trámites pedagógicos, organizaciones económicas y debe servir de sostén al proyecto global de la escuela.

La dimensión económica

En cierto casos, incluso los aspectos ligados a la dimensión económica se hacen más dificultosos en las escuelas públicas que en las privadas, porque la falta de noción acerca de cómo y cuánto se gasta en la escuela no siempre beneficia ni favorece a la comunidad escolar, aunque a simple vista pareciera quitarle un problema de encima.

Poderoso caballero... Don dinero

La falta de dinero o recursos materiales es una dificultad, pero en muchos casos el mayor problema está en cómo se usa lo que hay, ocurre además que no siempre está incluido en el análisis como elemento que hace que la escuela exista, por ejemplo las cooperadoras.

El proyecto económico y su planeamiento económico

El dinero da la posibilidad de realizar ciertas acciones y acceder a ciertos bienes, que pueden ser equipamientos, materiales, etc.

La valoración de los recursos y su dimensión pedagógica

Implica la distribución de recursos, su aprovechamiento y su cuidado, se debe tener en cuenta; los aspectos de esta dimensión que está relacionada con las demás dimensiones, no es solo el dinero concreto sino aquellas cosas que están involucradas en el plan de posibilidad

La dimensión administrativa

Pueden derivarse de aspectos pedagógicos como acreditaciones, legajos de alumnos; puede estar relacionado con los aspectos organizacionales, registro de asistencia, reglamentos; también puede estar vinculada a la inserción de la escuela en el sistema educativo en su conjunto y con los aspectos económicos, compra de material, cobro de cuotas.

LA DIMENSIÓN SOCIOCOMUNITARIA

Hace referencia a la inserción social de la escuela, a su apertura a los diferentes grupos o agentes que hay en su comunidad, la comunidad educativa está integrada por directivos, docentes, padres, alumnos, personal administrativos y auxiliar de la docencia, no solamente se refiere a la comunidad en la vida de la escuela, sino en la escuela en la vida de la comunidad.

La participación

Depende por un lado de la existencia de espacios institucionales y por el otro de la capacidad de la población para organizarse, y usar dichos espacios para crear o recrear nuevas instancias participativas.

Acerca de la comunidad educativa y de los padres

La cuestión radica en cuáles se considera en organizaciones representativas y también en qué lugar se encuentra los vecinos que no están organizados, en cuanto a los padres, estos no son un grupo homogéneo, no todos tienen el mismo tiempo o las mismas intenciones de involucrarse en la escuela.

Participación comunitaria en la gestión curricular

No se trata de desalentar propuestas o procesos que realmente son sumamente valiosos, sino de alentar en la necesidad de dar espacio a la reflexión sobre estos temas y estimular la verdadera formación en procesos participativos.

Bibliografía

Aprendizajes basados en actitudes cooperativas (s.f.) Maribel Ochoa, **Educación alternativa: un desafío permanente y necesario...**, recuperado de <http://abacoenred.com/educacion-alternativa/>

Revista Mexicana de Investigación Educativa, LA SECUNDARIA TÉCNICA, Su contribución a la formación para el trabajo en sectores de pobreza, ENRIQUE PIECK GOCHICOA, recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/140/14002509.pdf>

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA, 19 de junio del 2012, Mariel y Valeria, recuperado de <http://theadvencher.blogspot.mx/>

Eco Medio Ambiente, 28 de enero del 2016, Raquel Ramos, recuperado de <http://ecomedioambiente.com/educacion-ambiental/contenidos-de-la-educacion-ambiental/>

PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR PRAE , (sf), recuperado de <https://cncied.wordpress.com/2009/08/25/proyecto-ambiental-escolar-prae/>

La educación ambiental, universidad libre del ambiente, (sf), recuperado de <https://masambiente.wordpress.com/educacion-ambiental/>

Consejos ambientales, [lineaverdehuelva.com](http://www.lineaverdehuelva.com), (sf), recuperado de <http://www.lineaverdehuelva.com/lv/consejos-ambientales/educacion-ambiental/objetivos-de-la-educacion-ambiental.asp#>

Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, gerza.com (sf), recuperado de http://www.gerza.com/articulos/aprendizaje/todos_articulos/estrategias_docent_apren.html

concepto de evaluación, aprendiendodidactica,26/08/2010, recuperado de <http://aprendiendodidactica.blogspot.es/1282845240/concepto-de-evaluacion/>

El contrato didáctico: una vía motivadora hacia el aprendizaje autónomo, Jean-Claude Sevilla, (sf), recuperado de http://www.adeepra.org.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/DOCENTES/2433_ClaudeSevilla.pdf

CONTRATO DIDÁCTICO O CONTRATOS DE APRENDIZAJE, atamaica mago, 23/06/2009 recuperado de <http://planetaanonima.blogspot.mx/2009/06/contrato-didactico-o-contratos-de.html>

Dimensión organizacional, institución escolar (sf), recuperado de http://celestenavarrete.blogspot.mx/p/dimension-organizacional_10.html

Aspectos Estructurales de La Escuela, Roxana Martínez, Marzo 11 2015, recuperado de <https://es.scribd.com/presentation/258395547/Aspectos-Estructurales-de-La-Escuela#>